JUNGHANS
GERMANY. SINCE 1861

PRESSEMITTEILUNG
Juli 2021

Die Elemente der Zeit

Mit dem limitierten max bill Edition Set 60 feiert Junghans sechs Jahrzehnte Designkompetenz am Handgelenk.

Nachdem die Uhrenfabrik ihre Zusammenarbeit mit Max Bill bereits 1956 begonnen hatte, entwarf der Bauhauskünstler fünf Jahre später eine Serie mechanischer Armbanduhren für Junghans – und schuf Designikonen, die bis heute währen. Seither sind sechs Jahrzehnte vergangen. Sechs Jahrzehnte wunderbar klaren, puristischen Uhrendesigns. Das Jubiläum dieser einzigartigen Zusammenarbeit feiert – und ehrt – Junghans mit einem besonderen Sammlerstück für das Handgelenk: Weltweit limitiert auf 1.060 Exemplare, besteht das max bill Edition Set 60 – wie könnte es anders sein – aus drei Armbanduhren.

JUNGHANS
GERMANY. SINCE 1861

Aller guten Dinge sind drei

Die drei Zeitmesser – eine max bill Automatic, eine max bill MEGA Kleine Sekunde und eine max bill Regulator – verfügen jeweils über ein eigenes Etui und sind in eine Editionsbox gefasst. Diese offenbart auf der Innenseite ein Porträt von Max Bill, dem Gestalter des legendären Uhrendesigns.

In Anthrazit, Beigegrau und Orange trägt das Editionsset ein einheitliches Farbschema, das sich auch in der Gestaltung der drei Zeitmesser wiederfindet: Der Zwölf-Uhr-Index, die Leuchtmasse der Zeiger und das Bandinnenfutter treten in Orange lebendig hervor, während dunkles Anthrazit die klare Formensprache des polierten Edelstahlgehäuses betont. In die kontrastreiche Erscheinung fügt sich das Kalbslederband in warmem Beigegrau harmonisch ein und vereint die Farbgebung zu einem balancierten Dreiklang.

Die drei Armbanduhren zeigen die Zeit auf eine unterschiedliche Weise an und stehen zugleich im Zeichen von sechs Jahrzehnten Max Bill am Handgelenk: Bei zwölf Uhr ist der typische Doppelleuchtpunkt in die Zahl 60 integriert. Ein einzigartiges Detail, das sich dezent in die harmonisch proportionierten Minuten- und Stundenstriche der Minuterie fügt. Auf der Gehäuserückseite tragen die limitierten Editionsmodelle zudem eine Editionsgravur.

JUNGHANS
GERMANY. SINCE 1861

Ein Design, so grundlegend wie die Zeit selbst

Die klare Anzeige der Zeit war für Max Bill elementar. Jedes Element der Zeit – Stunde, Minute und Sekunde – erhielt in seinem Design präzise Beachtung. Die neue max bill Regulator spiegelt dieses Gestaltungsprinzip am anschaulichsten wider, indem sie die Zeit in ihre Grundbestandteile teilt: Während die Minute zentral aus der Mitte angezeigt wird, erhalten Stunde und Sekunde jeweils nach zwölf und sechs Uhr versetzt ein eigenes Hilfszifferblatt.

Die max bill MEGA Kleine Sekunde verbindet das präzise Design des Bauhauskünstlers mit der präzisesten Zeit: Die dezentrale Sekundenanzeige mit Halbsekundensprung ist dabei auch eine Referenz an die Genauigkeit der Junghans-eigenen Funktechnologie im Inneren der Uhr.

Die dritte Uhr des Sets, eine max bill Automatic, besticht durch puristische Klarheit und vereint schließlich Stunde, Minute und Sekunde zentral aus der Mitte.

Die max bill Regulator, die max bill MEGA Kleine Sekunde und die max bill Automatic verbinden das perfekte Augenmaß von Max Bill mit einer aktuellen Ausstattung und modernster Technologie. Als Zusammenspiel einander ergänzender Armbanduhren ist das max bill Edition Set 60 ein spannender Dreiklang aus den Elementen der Zeit – im Einklang mit dem legendären Design von 1961.

160
1861 ✱ 2021

JUNGHANS
GERMANY. SINCE 1861

max bill Edition Set 60
Ausstattung

Referenz:	27/4109.00
Limitierung:	1.060 Sets
UVP:	4.060,– €

160
1861 ✱ 2021

JUNGHANS
GERMANY. SINCE 1861

max bill Regulator
Ausstattung

Referenz:	27/3190.02
Werk:	Automatikwerk J800.5, Gangreserve bis zu 42 Stunden
Regulator:	dezentrale Stunden- und Sekundenanzeige, zentrale Minutenanzeige
Gehäuse:	Edelstahl poliert, anthrazit PVD-beschichtet Ø 38,0 mm, Höhe 10,5 mm 4-fach verschraubter Gehäuseboden mit Editionslogo
Glas:	gewölbtes und beidseitig entspiegeltes Saphirglas
Zifferblatt:	weiß matt Editionsgestaltung „60 Jahre Max Bill am Handgelenk“ über eine in der Minuterie integrierte „60“ mit umweltfreundlicher, grüner Leuchtmasse
Zeiger:	anthrazitfarben Stunden- und Minutenzeiger mit umweltfreundlicher, oranger Leuchtmasse
Armband:	Lederband beigegrau mit schwarzer Kante und orangefarbenem Unterleder, Edelstahl Dornschließe anthrazit PVD-beschichtet
Wasserdichtheit:	bis zu 3 bar
Limitierung:	Das Set ist auf 1.060 Exemplare limitiert.

160
1861 ✱ 2021

JUNGHANS
GERMANY. SINCE 1861

max bill Automatic
Ausstattung

Referenz:	27/4108.02
Werk:	Automatikwerk J800.1, Gangreserve bis zu 38 Stunden Datumsanzeige
Gehäuse:	Edelstahl poliert, anthrazit PVD-beschichtet Ø 38,0 mm, Höhe 10,0 mm 4-fach verschraubter Gehäuseboden mit Editionslogo
Glas:	gewölbtes und beidseitig entspiegeltes Saphirglas
Zifferblatt:	weiß matt Editionsgestaltung „60 Jahre Max Bill am Handgelenk“ über eine in der Minuterie integrierte „60“ mit umweltfreundlicher, grüner Leuchtmasse
Zeiger:	anthrazitfarben Stunden- und Minutenzeiger mit umweltfreundlicher, oranger Leuchtmasse
Armband:	Lederband beigegrau mit schwarzer Kante und orangefarbenem Unterleder, Edelstahl Dornschließe anthrazit PVD-beschichtet
Wasserdichtheit:	bis zu 3 bar
Limitierung:	Das Set ist auf 1.060 Exemplare limitiert.

160
1861 ✱ 2021

JUNGHANS
GERMANY. SINCE 1861

max bill MEGA Kleine Sekunde
Ausstattung

Referenz:	58/4100.02
Werk:	Multifrequenz-Funkwerk J101.66
Funktionen:	– Zeigerpositionskontrolle durch ITC (Intelligent Time Correction) – Exakte Zeitanzeige in Halbsekundensprüngen durch SHM (Smart Hand Motion) – Die Advanced Moving Function (AMF) ermöglicht eine Echtzeitanzeige ohne Abweichung – Smarte Zeiteinstellung über die Junghans MEGA App – Automatischer Suchlauf der Zeitzeichensender über 5 Frequenzen mit dem Junghans Autoscan – Sekundengenaue Zeitzoneneinstellung – Datumsanzeige mit Ewigem Kalender (auch im Quarzmodus)
Gehäuse:	Edelstahl poliert, anthrazit PVD-beschichtet Ø 38,0 mm, Höhe 9,0 mm 4-fach verschraubter Gehäuseboden mit Mineralglas, von innen mit Editionslogo bedruckt
Glas:	gewölbtes und beidseitig entspiegeltes Saphirglas
Zifferblatt:	weiß matt Editionsgestaltung „60 Jahre Max Bill am Handgelenk“ über eine in der Minuterie integrierte „60“ mit umweltfreundlicher, grüner Leuchtmasse
Zeiger:	anthrazitfarben Stunden- und Minutenzeiger mit umweltfreundlicher, oranger Leuchtmasse
Armband:	Lederband beigegrau mit schwarzer Kante und orangefarbenem Unterleder, Edelstahl Dornschließe anthrazit PVD-beschichtet
Wasserdichtheit:	bis zu 3 bar
Limitierung:	Das Set ist auf 1.060 Exemplare limitiert.

160
1861 ✱ 2021