

プレスリリース
2022年11月

ゴールドの時



自然の色彩と暖かい輝き：特別な時にずっと着けたいユンハンスの腕時計。

年の終わりの数か月は魅力的な季節の移り変わりが印象的です。まず、自然は秋の色彩が輝き、それから少しずつ、くすんだ、土色のトーンが現れてきます。そして日が短くなるのがはっきり感じ取られるようになると、通りにも家々にもいたるところに暖かい光がちらちら輝き始め、年の暮れの厳かな雰囲気と調子を合わせます。

ユンハンスのMeisterとmax billは、ゴールド、ブラウン、グレーのトーンと繊細なエレガントさを備え、ゴールドに照り映える秋から華やかに輝く年末までぴったり合っていて、この時期の不思議な魅力を見事に映し出しています。



手首に人生の喜びを

Meister Automaticはこの特別な時の華やかな輝きをあたりに発しています。金色に揺らめくドーフィン針、スリムな時間の目盛、繊細な線が刻みこまれたレザーストラップにより、1950年代、60年代のデザインの特徴的な部分が表現され、経済復興の時代の高揚感や歓喜を現在の時に届けています。クラシックでエレガントな魅力。そしてモデルのケースバックを通して、ていねいに装飾されたメカニズムが見えるようになっていて、あらゆる細部に宿る美が伝わってきます。ろうそくの明かりでも花火でも、Meister Automaticは、最愛の人といっしょに人生の素晴らしさを祝福するのに完璧な時計です。

時の贈り物

バウハウス出身の芸術家マックス・ビルは、正確ですっきりして無駄なものを省いたデザインで、彼にとって最も大事なもの、「時」そのものだけに意識的に焦点を当てました。同様にmax bill Automaticも、調和したプロポーションの時間の目盛、分や時間のすっきりした配置によって、時の美しさへのオマージュを表わしています。時は、他の人たちと共有するときに特に貴重なものになります。一瞬一瞬がいかに大切であるかを、マット仕上げのシルバーのダイアル、ゴールドカラーの針、そしてケースの控えめな輝きが強調しています。レザーストラップの暖かいブラウンのトーンと相まって、一年の中で最も輝かしいゴールドの時のように変化に富み、不思議な魅力を持つタイムピースが生まれます



特別な時

ピュアさと暖かみは両立するということ、max bill Damenは最も美しい形で証明しています。この小さめのレディース向けモデルのデザインは、バウハウス出身の芸術家マックス・ビルのデザインしたオリジナルモデルに従い、彼が独自に開発した書体が用いられています。ゴールドカラーの針とケースが無駄を省いたデザインに、適度の輝きを与えます。リサイクルPET材料製の驚くほど軽いストラップ、ドーム型サファイアクリスタル、そしてクォーツムーブメントのメリットにより、max bill Damenは、マックス・ビル本人にとって大切だったもの、美と実用性な価値の融合を体現しています。そして、秋から冬への季節の移り変わりのように、私たちの日常を美で満たしてくれます。

仕様

Meister Automatic

自動巻ムーブメント J800.1、38時間パワーリザーブ、日付、PVD加工ステンレススチールケース、直径38.0 mm、厚さ 10.0 mm、留ネジ付きシースルーバック、サファイアクリスタル、エフェクト ラッカー付きのダイアル、分針および時針にブラックのライン、PVD加工ステンレススチール製バックル付きレザーストラップ、防水5気圧。



2777052.02

max bill Automatic

自動巻ムーブメント J800.1、38時間パワーリザーブ、日付、PVD加工ステンレススチールケース、直径38.0 mm、厚さ 10.0 mm、サファイアクリスタル、マット仕上げのシルバーダイアル、環境にやさしいルミナス加工の分目盛と針、PVD加工ステンレススチール製バックル付きレザーストラップ、防水5気圧。



2777002.02

max bill Damen

クォーツムーブメント J643.29、日付、PVD加工ステンレススチールケース、直径32.7 mm、厚さ 6.9 mm、サファイアクリスタル、マットホワイト仕上げのダイアル、環境にやさしいルミナス加工のドットと針、PVD加工ステンレススチール製バックル付きリサイクルPET材料製テキスタイルストラップ、防水5気圧。s



4777055.02